



Nonostante la pioggia iniziale, si è conclusa con successo la VII edizione Santa Marinella Film Festival, rassegna del cinema d'autore italiano. La serata finale è stata dedicata al regista Mario Camerini nel 30° anniversario della sua scomparsa. Una vera chicca per cinefili la proiezione del film Batticuore (1939) con Assia Noris. Un'arguta pellicola in bianco e nero che narra la storia di una attualissima scuola di formazione per giovani borsaioli. Un bilancio più che positivo per una edizione tutta rinnovata. La nuova formula Clubbing, tanto di moda a Roma e a Milano per gli eventi più chic, ha coinvolto nei giardini dell'Hotel Le Palme più di 200 persone ogni sera. Per una settimana gli amanti del cinema d'autore hanno seguito con passione le 13 pellicole in gara. "Abbiamo superato con successo la crisi del settimo anno grazie ai nostri sponsor, l'Associazione 50& Più, la Fondazione CARICIV, la C.C.I.A.A. di Roma, e l'Hotel Le Palme" - afferma l'avv. Ernesto Nicosia dell'Associazione "Archivi del 900", promotrice del festival. "L'idea vincente è stata quella di creare un salotto di intrattenimento dove il pubblico, non più solo spettatore passivo, partecipi attivamente all'evento cinematografico". - Aggiunge Maria Cristina Scocchia, Delegata al Marketing territoriale del Comune di Santa Marinella. Molto interessanti i film di quest'anno tutte anteprese e opere prime o seconde che aspettiamo con ansia di rivedere presto sui grandi schermi. Tutti presenti i protagonisti delle pellicole in concorso. La cerimonia di consegna delle targhe è stata sug-

Il resoconto di un successo - Tutti i premi e le relative motivazioni Il regista Mario Camerini protagonista della serata finale del "Film Festival"

gellata dell'On. Francesco Saponaro e da Pino Galletti consigliere delegato alla cultura e Maria Cristina Scocchia delegata al marketing territoriale, che hanno fatto gli onori di casa per il Comune di Santa Marinella. Tra gli otto premiati del festival spiccano i nomi di: Massimo Guglielmi per il miglior film con La prima notte della luna, una produzione internazionale interamente girata in Russia, con tutti attori stranieri eccetto il sempre verde Giancarlo Giannini; la brava e affermata Guia Jelo, migliore attrice protagonista nel film L'erede di Michael Zampino. "Una prova difficile recitare il ruolo di una marchigia-

na essendo io profondamente siciliana"; ex equo per Marco Bonini ed Edoardo di Leo entrambi migliori attori protagonisti nel film 18 anni dopo di Edoardo Leo; la giovane e intensa Elisa Alessandro, migliore attrice esordiente nel film Penso che un sogno così di Marco De Luca, un piccolo gioiello cinematografico costato solo 9.000 euro; Migliore regia a Rodolfo Bisatti, per la singolare e innovativa tecnica adottata per girare il film La donna e il drago. Premio speciale della giuria a Carla Magda Capitano in Onora il padre e la madre di Gianni Leacche. Il film di Rai Cinema ha aperto la rassegna, raccontando la storia di una

donna moderna e evoluta che si scontra con la cultura familiare della Calabria arcaica dei flagellanti.

Premi e Motivazioni

Premio speciale: Carla Magda Capitano per la continuità dell'alto livello interpretativo nella variegata gamma dei ruoli, da Francesca in Pietralata alla metamorfosi di Fiammetta, tanto da assurgere a doppio ruolo, in Onora il padre e la madre, entrambi di Gianni Lacche.

Premio speciale: Marco De Luca e Libra Film per il film Penso che un sogno così di Marco De Luca per aver dimostrato come sia possibile realizzare un'opera di

indubbio valore cinematografico nel rispetto delle contenute disponibilità economiche della produzione.

Migliore attrice esordiente: Elisa Alessandro nel film Penso che un sogno così di Marco De Luca per una interpretazione puntuale, lucida, di una emotività controllata nella disperazione della rabbia per il tradimento; in perfetta assonanza con il personaggio affidatole e con l'esito della storia.

Miglior attore protagonista: Marco Bonini nel film 18 anni dopo di Edoardo Leo per essere riuscito a realizzare compiutamente e con successo il proprio ruolo e, contemporaneamente,

ad essere di sostegno all'altro protagonista, implementando così in modo esemplare nello spettatore l'attesa per l'esito dell'impresa.

Miglior attore protagonista: Edoardo Leo nel film 18 anni dopo di Edoardo Leo per essere riuscito a realizzare compiutamente e con successo il proprio ruolo e, contemporaneamente, ad essere di sostegno all'altro protagonista, implementando così in modo esemplare nello spettatore l'attesa per l'esito dell'impresa.

Migliore attrice protagonista: Guia Jelo nel film L'erede di Michael Zampino per l'intensità drammatica di chiara matrice classica donata al personaggio di Paola, facendo muovere subito il subconscio dello spettatore a mitiche figure materne, prima fra tutte Medea. Interpretazione che crea un'atmosfera di indubbio apporto alla scena filmica nel suo complesso.

Migliore regia: Rodolfo Bisatti per il film La donna e il drago per aver adottato uno stile di regia e un metodo di ricerca che privilegiano l'indagine psicologica del personaggio dal punto di vista del soggetto stesso, quasi mettendo nelle sue mani la direzione dell'opera riuscendo così a sensibilizzare lo spettatore su un delicato problema sociale.

Miglior film: La prima notte della luna di Massimo Guglielmi per aver salvato alla memoria, attraverso la narrazione delle vicende umane dei protagonisti, così come l'icona che viene tramandata nel film, il ritratto di un mondo che ha generato illusioni e delusioni, ed ormai scomparso, con un respiro degno della grande letteratura russa.

E' in corso una rassegna artistica di pittura e scultura assolutamente da non perdere

"Astarte" al Castello di Santa Severa

Anche quest'anno assisteremo ad una iniziativa importante per la cultura e per l'arte, un incontro tra artisti di alto livello provenienti da ogni parte d'Italia e oltre. Nel prestigioso Castello di Santa Severa in Santa Marinella dal 3 settembre 2011 fino al 18 settembre possiamo vedere opere pittoriche di 80 pittori e opere di 10 scultori, alcuni di livello internazionale. La rassegna "Premio Astarte" è ideata,

organizzata, curata dall'artista Federica Fulgenzi, patrocinata dal Comune di Santa Marinella, dal Museo del Mare e della Navigazione Antica e dall'Archeodromo SRL. In sintesi questa è la notizia, da parte dell'emozione per avvenimento, noi artisti siamo soddisfatti e compiaciuti che una collega come la Federica Fulgenzi dedica il suo prezioso tempo al tema della cultura e dell'arte,

siamo anche riconoscenti al responsabile del Castello di Santa Severa e al Comune di Santa Marinella. Personalmente - come artista - ritengo necessario, per gli artisti, per gli appassionati dell'arte, della cultura, che queste iniziative (e con frequenza maggiore) si estendessero anche a Santa Marinella per creare un ponte Roma-Civitavecchia.

Angelo Liberati



Baffioni G. Franco

Fiori - Piante - Addobbi Floreali

Mail: vivaioaffioni1957@libero.it

Sito: www.vivaioaffioni.it

Garden Service 2005

Progettazione e manutenzione di verde pubblico e privato, di giardini e terrazze.

Abbattimenti di alberi a grande fusto.

Endoterapia per Palmizie colpite da punteruolo rosso.

Mail: gardenservice2005@libero.it

Strada di Poggio Bellavista, 26 - S. Marinella

Tel. 0766 533612 - 335 7433840



NOVITÀ

Da noi potrete trovare prodotti per la pulizia e la cura della vostra imbarcazione oltre ad una vasta gamma di materiali per il fai da te!

IOSSO

STAMOID MARINE

sunbrella

NAUTOLEX



Potete trovarci presso il porto turistico "Riva di Traiano" a Civitavecchia via Aurelia Km 67580

tel: 0766.370150 - cell: 338.1388130 - 338.6248145 - email dantonio_adriano@libero.it

TAPPEZZERIA NAUTICA

La tappezzeria D'Antonio, grazie alla sua specifica esperienza nel campo nautico, realizza da coperture esterne quali cappottine, tendalini, copri strumenti e copri randa a cucinerie interne, rivestimenti cieli, adattamento moquette e tendine parasole/oscuranti, utilizzando i migliori tessuti sul mercato. Offre anche una vasta gamma di prodotti per la pulizia e cura della vostra imbarcazione targati IOSSO